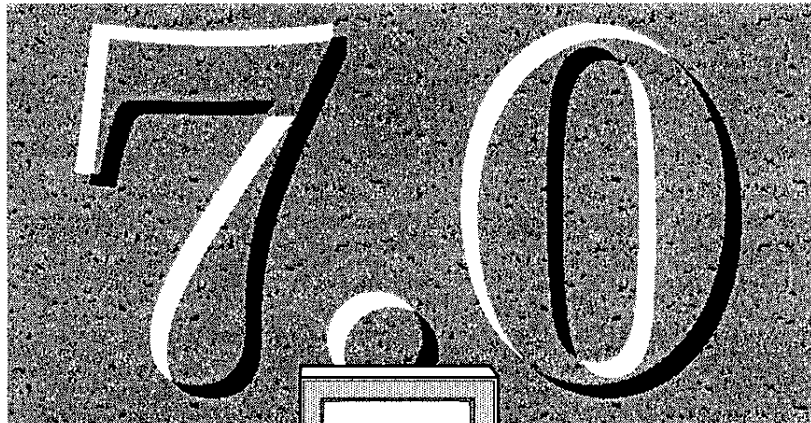
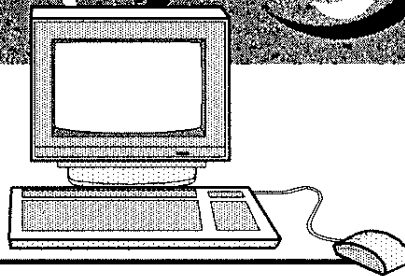


# Systeme 7

# smaky info



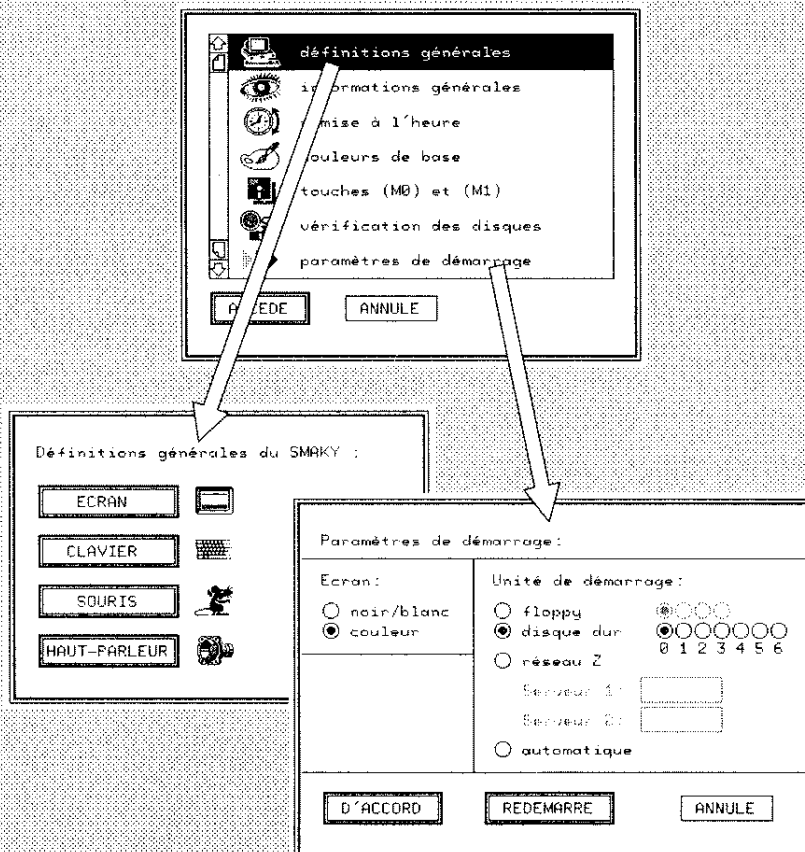
EPSITEC-system sa



AOÛT 1991

Le système 7 pour SMAKY 100, 300 et 324 offre de nombreux avantages. Citons par exemple l'accès aux définitions de chaque SMAKY, la gestion de multiples formats pour les disquettes, l'indication des raccourcis clavier dans les dialogues, l'écran couleur, les sons numériques, le couper/copier/coller avec le classeur, les caractères construits disponibles dans toutes les tailles, etc.

# Définitions



# 1

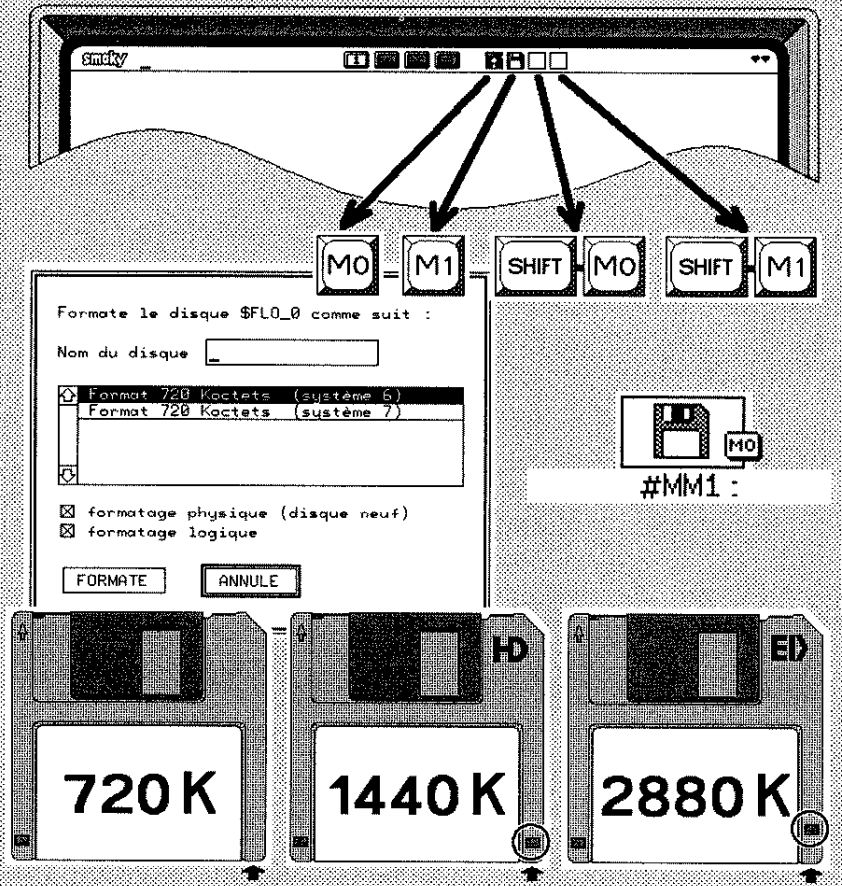
Un nouveau concept permet d'accéder à toutes les définitions du SMAKY, depuis START. Ainsi, chaque machine peut être configurée selon vos souhaits.

Par exemple, vous pouvez choisir la vitesse de la souris, la couleur des ascenseurs, les paramètres de démarrage, etc.

# 2

Les lecteurs de disquettes du SMAKY savent lire différents formats, permettant d'accéder à des disquettes d'autres ordinateurs (MSDOS et MAC par exemple).

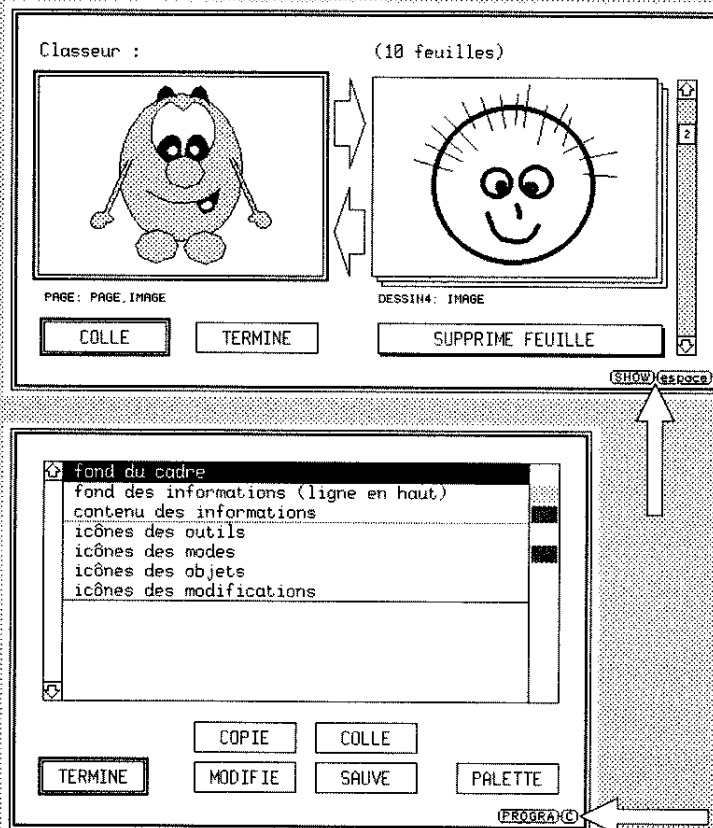
De plus, les touches (MO) et (M1) permettent de gérer jusqu'à quatre lecteurs différents, 5 pouces 1/4 ou 3 pouces 1/2.



# Disques

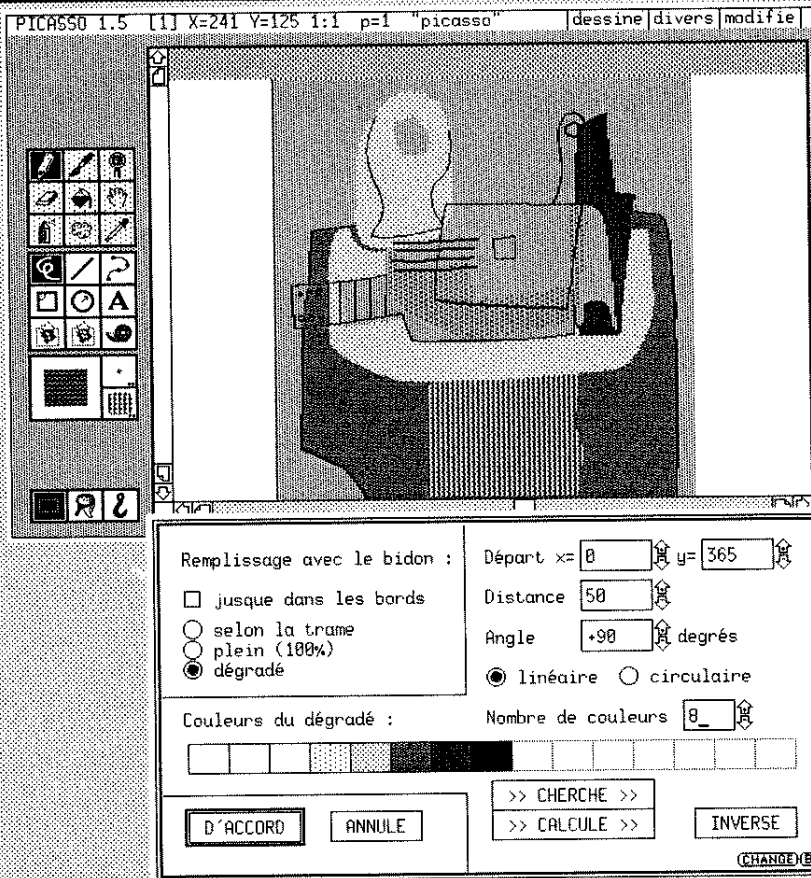
# 3

Certains dialogues indiquent, en bas à droite, le raccourci clavier qui permet de les atteindre directement. Ainsi, avec un peu d'habitude, on peut travailler plus rapidement et plus efficacement, sans passer par les menus de la souris.



# Raccourcis

# Couleurs

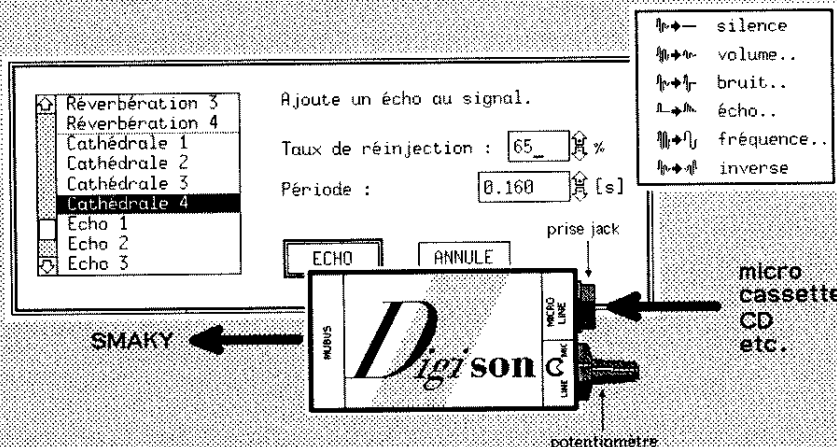
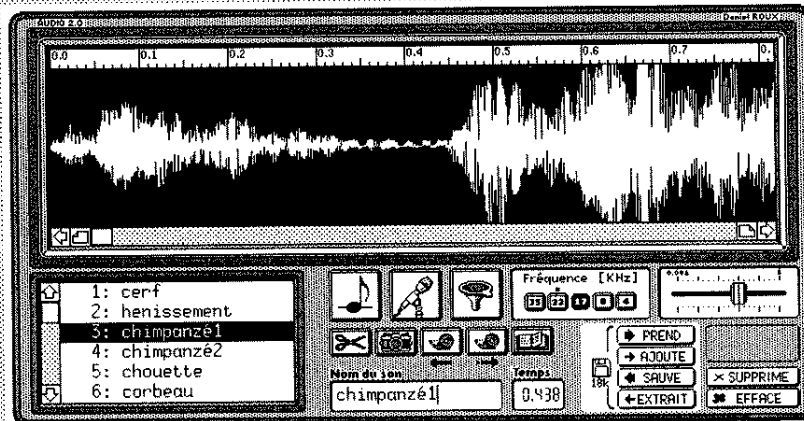


# 4

Le SMAKY 300 peut afficher simultanément seize couleurs choisies dans une palette de plus de 260'000.

Avec le logiciel **PICASSO**, vous dessinez des images en couleurs aussi simplement qu'avec **DESSIN**. Le bidon de peinture vous aide à réaliser des dégradés saisissants.

# Sons



# 5

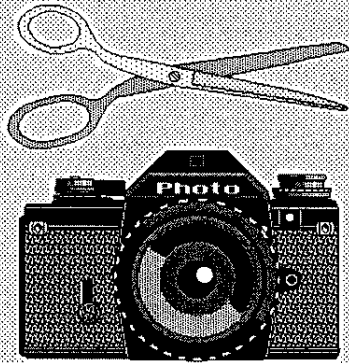
Les SMAKY 100 et 300 peuvent reproduire des sons numériques, ouvrant ainsi la porte à la parole et aux bruits les plus variés.

Le logiciel **AUDIO** permet de modifier les sons: écho, glissement en fréquence, mixages, etc.

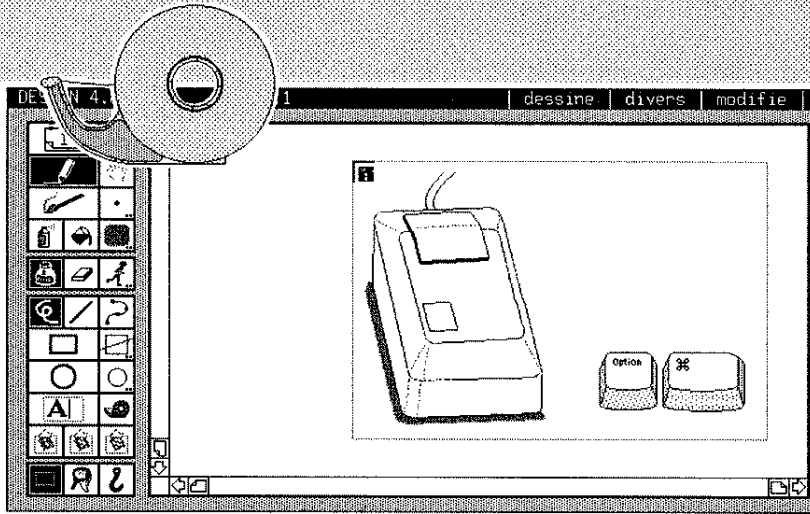
Pour enregistrer vos propres sons, connectez l'interface **DIGISON** ...

# 6

Le classeur permet l'échange d'informations entre logiciels, rapidement et simplement. Par exemple, vous copiez une image en couleurs depuis PICASSO puis vous la collez dans PAGE. Avec sMACK, vous échangez des textes et des images entre les mondes du MAC et du SMAKY !



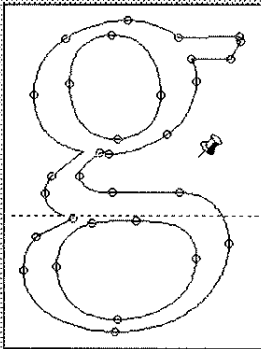
	annule
	efface..
	coupe
	copie
	colle
	classeur..
	aide..



# Classeur

# 7

Les caractères construits ont l'immense avantage d'être disponibles dans toutes les tailles comprises entre 1 millimètre et 200 millimètres. Actuellement, plus de 130 caractères construits sont disponibles, pouvant être utilisés avec DESSIN4, PICASSO, PAGE, etc.



Alfred *Calligraphy*  
Castel  
**Cooper**

*Finesse*  
*Marguerite*

**SQUARE** **Philémon**  
**STENCIL** **Swiss**  
*Zoltek*



# Caractères